

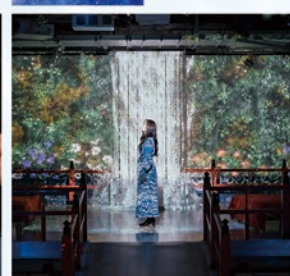
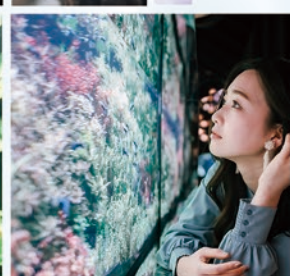
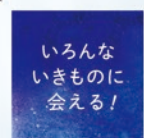
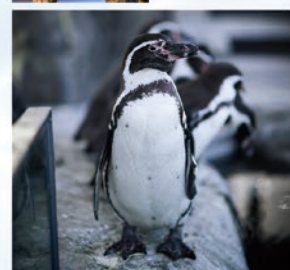


ここは、世界のどこにもない世界。

AQUARIUM × ART

五感で感じる劇場型アクアリウムで未体験の世界へ

átoa (アトア) は、アクアリウムとアートが融合した新感覚の都市型水族館です。
それぞれのゾーンには、そのテーマを形象するシンボリックな水槽を配し、
訪れた人々に癒しと感動をお届けします。



いろんな
いきものに
会える！

約60基の
シンボリックな
水槽

幻想的な
空間で
思い出の
1枚を！



住所 兵庫県神戸市中央区新港町7番2号

営業時間 10:00-19:00

※貸切等により営業時間を変更する場合があります。

料金 大人(中学生以上)2,600円・子ども1,500円・幼児(3歳以上)500円

※3歳未満は無料。大人1名につき3歳以上幼児1名無料。

※GW、お盆期間などアトア指定の特定日には料金変動します。詳しくは公式サイトにてご確認ください。

アクセス 神姫バス「三宮駅前」よりポートループもしくはポートアイランド方面「新港町」下車すぐ



動物取扱業 名称:átoa/代表者:大倉一夫/所在地:兵庫県神戸市中央区新港町7番2号/種別及び登録番号 ○販売:神健保第0321003号 ○保管:神健保第0321004号
○貸出:神健保第0321005号 ○訓練:神健保第0321006号 ○展示:神健保第0321007号/登録:令和3年6月18日/有効期間:令和8年6月17日/動物取扱責任者:東口信行
【運営者】株式会社アクアメント



AQUARIUM × ART

átoa × zamami vill × pokke104

クジラの島から

2026

1/30(金) - 3/1(日)

神戸の港の劇場型アクアリウム
AQUARIUM × ART átoa

会場:2F MARINE NOTE 観覧料:無料 ※átoa入場料必要

主催/座間味村 共催/AQUARIUM × ART átoa

ザトウクジラが誘う青く透明な海
座間味の自然と融合する
アトアの海中世界



世界に誇る海と 生きものの島・座間味村

座間味村は沖縄県に位置し、世界屈指の透明度を誇る海と、多様な生きものが生息する豊かな自然環境に囲まれた、慶良間諸島の美しい島々から成る村です。
2014年にはその海域が「慶良間諸島国立公園」に指定されました。透明度が高く見惚れるほど美しい海は「ケラマブルー」と呼ばれ、世界中からダイバーが訪れます。座間味村のホエールウォッチングは、山から広い範囲を探索する専門のスタッフがいるので、とても高い確率でザトウクジラに出会えます。クジラと会えるのは、繁殖活動のため座間味の海に帰ってくる12月末～3月末の冬から春にかけて。座間味村のウォッチングでは独自のルールを設けてクジラに優しいウォッチングを続けることで、毎年クジラたちが安心して帰ってきてくれる環境を守っています。



座間味村長 宮里 哲

本企画展では、クジラとの出会いが象徴する冬の座間味の魅力に加え、島が大切に守り続けてきた自然環境をご紹介します。アトアの独創的な空間で、座間味村の自然美やクジラの神秘性をより深く体感していただけます。
また、座間味村観光大使であるpokke104さんによるライブペイントも併せて実施されます。アートを通じて座間味村が持つ豊かな自然の価値や、島で過ごすひとときがもたらす安らぎを感じ取っていただき、冬の座間味村が持つ奥深い魅力に触れていただければ幸いです。



座間味村の自然・文化を átoaで感じて

座間味村のクジラや自然とアトアの海中世界が融合します。
冬に訪れるザトウクジラを中心とした多様な生きものが息づく座間味村の写真や映像、同村の観光大使を務めるイラストレーターpokke104氏のアート作品を通して、座間味村の海や自然、文化をご紹介します。本企画展を通して、普段なかなか訪れることができない座間味村の海や生きものへの興味や関心を深めていただけると幸いです。



átoa × zamami vill × pokke104

クジラの島から

ザトウクジラが誘う青く透明な海
座間味の自然と融合するアトアの海中世界



詳細はこちら

ザトウクジラの 実物大写真展示

全長約12メートルのザトウクジラを、
実物大写真だからこそ見える迫力で。

©自然写真家ユニットうみまーる



黒潮の海

旅の思い出を黒潮にのせ、海や山に暮らす生きものたちや自然、
暮らしが溶け合う沖縄の風景を表現しています。



pokke104 profile

2003年より活動。座間味村の観光大使でもあり、イラストレーションを中心に、壁画、企業やアーティストのコラボレーションや地域との“つながり”をテーマにしたワークショップの企画などアートワークを多数手掛ける。

2000年、ダイビングで出会った一匹のデバスズメダイをきっかけに、私は毎年のように座間味村を訪れ、島の人々や自然にふれながら、その魅力を絵に描き続けてきました。
今回の企画展では、座間味村の海と、アトアで出会える生きものたちをライブペイントで描きます。そこに息づく命のぬくもりを、感じていただけましたら幸いです。



波と風によって

一年中吹くブーゲンビリアの中、風に舞うオオゴマダラとマンタが、ともに飛ぶ姿を描きました。



鼓動シリーズ(海)

海の中で感じた色と音。生きものたちとの出会いの高鳴りを、心臓のかたちに重ねた作品です。

Event

ライブペインティング

日時 2026/ 1/31(土)・2/1(日)
各日10:00~16:00
場所 アトア2階 MARINE NOTE

イラストレーターのpokke104氏が座間味村の海とアトアの生きものをモチーフに、会場で作品を描き上げるライブペインティングを実施します。完成した作品は、フォトスポットとして、会期中お楽しみいただけます。アートが完成していく様子をぜひ間近でご覧ください。

